



WERKSTATT 

Langer Samstag
16. November 2024

PROGRAMM
November 2024

BALKAN POP & ORIENT BEATS

ŠUMA ČOVJEK

06. Die Schweizer Band «Šuma Čovjek» schafft es wie keine andere, das Publikum auf eine Reise der Gefühle mitzunehmen. Bei ihren, die von melancholischen Balladen über Orientbeats und Chanson bis hin zu rhythmischem Balkan-Pop reichen, bleiben kein Tanzbein und kein Herz unberührt. Sprachlich darf man sich auf akrobatische Sprachsprünge zwischen Französisch, Kroatisch, Arabisch und Deutsch freuen.

SEVDALINKA / ZAVRZLAMA-TOUR

DIVANHANA

10. Divanhana verkörpert die Erneuerung der Sevdalinka, der traditionellen Balkan-Musik, die entfernt mit dem portugiesischen Fado verwandt ist. Divanhanas ebenso betörende wie romantische Lieder schöpfen in der Tradition, entfalten sich dann aber in modernen Arrangements zwischen Jazz, Pop und klassischen Inspirationen.

ZWISCHEN INDIE POP & MUNDART RAP

OG FLORIN

13. Nach drei Jahren ohne Release meldet sich Florin mit seinem kreativsten und anspruchsvollsten Projekt zurück. «ILY<3» heisst die neue Platte, die in wenigen Wochen bereits die Herzen vieler alten und neuen Florin Fans erobert hat.

Kunterbunt und pechschwarz, Regen und Sonnenschein. Irgendwo zwischen Indie Pop und Schweizer Mundart Rap. Geschichten, welche alle, die ein offenes Ohr und ein offenes Herz haben, hören können.

16. NOVEMBER 2024

LANGER SAMSTAG

14:00 / 15:30 / 17:00

3YOONI

16. Identität, Sprache, Rassismus und Orientalismus: Das sind Themen, die der in Bagdad geborene und in Graubünden aufgewachsene Yassin Mahdi in seinem Musikprojekt 3YOONI (sprich: ayuni) (Festivalticket)* kritisch durchleuchtet.

Elektronische Beats und Synthesizer treffen auf traditionell arabische Rhythmen, eine elektrische Oud und träumerischen irakischen Gesang.

30 Jahre nachdem seine Eltern mit ihm aus dem Irak geflüchtet sind, kehrte er nun zum ersten Mal zurück, um seine Familie kennenzulernen und seine Wurzeln zu erkunden. Diese Erfahrung teilt er in Form eines Musikvideos zu seiner ersten Single BAGHDAD.



21:30 / 23:00 / 00:30

JAMES GRUNTZ

16. Hallo! James hier. Die letzten Jahre waren intensiv. Ich habe mich frisch verliebt. Einerseits wurde ich zwei Mal Vater – und andererseits habe ich herausgefunden, wie wichtig mir Konzerte sind. (Festivalticket)*

Früher hatte ich immer etwas Mühe damit, auf Bühnen zu stehen. In den letzten Jahren habe ich aber realisiert, dass es gar nicht so sehr um mich geht, sondern um die Musik, und natürlich um Dich. Alle bringen ihre Energie mit und lassen einen Abend lang etwas Einmaliges entstehen. Und grandios, dass ich ein Teil davon sein darf. Und Du ja vielleicht auch! Ich bin auf jeden Fall mit neuer Musik und der ganzen Band unterwegs. Mit Popsongs, die auch mal im Radio, aber vor allem Dir hinterherlaufen sollen. Ich würde mich wirklich freuen, wenn Du bei dem Konzert mit dabei wärst. Wirklich! Herzlich, James



LIVEPODCAST MIT ALI

RAP'N'BURGER

19. Ali bei Rap'n'Burger! Der Bündner Rapper ist zu Gast im Hip-Hop Podcast mit RapNose und J.Burger – live und vor Publikum. Im Gespräch wird über Alis Musik, seine aktuellen Pläne sowie über die Schweizer- und Internationale Rap-Szene diskutiert. (Kollekte)



PRÄSENTIERT VOM FOLK CLUB CHUR

KIERAN GOSS AND ANNIE KINSELLA

20. Songs, Geschichten und Harmonien aus Irland entführen das Publikum in eine andere Welt. Die Musik kommt direkt aus dem Herz und geht direkt ins Herz. Der irische Singer/Songwriter Kieran Goss und die Sängerin Annie Kinsella haben vor der Pandemie ihr erstes Duo-Album «Oh, The Starlings» veröffentlicht und präsentieren dieses nun zusammen mit neuen noch nicht aufgenommenen Songs und alten Favoriten.

SLOW FOOD PRESIDI «FLEISCHWAREN»

SLOW FOOD SENSORIK-WORKSHOP

23. Presidi-Projekte helfen, kleine, hochwertige Produktionen aufrechtzuerhalten, traditionelles Know-how zu wahren, einzigartige Kulturlandschaften und Ökosysteme zu schützen sowie einheimische Tierrassen und Pflanzenarten zu fördern.

Slow Food unterstützt die Produzent*innen, indem er ihnen hilft, die Qualität der Presidi zu erhalten, ihnen Sichtbarkeit verschafft und neue Märkte eröffnet.

SLAM IN DER WERKSTATT #28

POETRY SLAM

26. Im Duell der Wortgewandten messen sich bis zu 9 Poet*innen und kämpfen in der Werkstatt um den Beifall des Publikums. Denn die Zuschauer*innen bewerten die Auftritte, bestimmen über den Sieg und entscheiden, wer die Sieges-Flasche mit nach Hause nehmen darf.

BLOOD KNOT PROJECT

Unter dem Titel «Blood Knot Project» werden Künstler*innen eingeladen, ihre ungetrübte, persönliche Perspektive mit den Besucher*innen zu teilen. Dies passiert in der wohl kleinsten Galerie der Stadt, nämlich in der Werkstatt-Küche, kuratiert von Marco Piroddi.

Aktuell gibt es in der Kitchen Gallery eine fotografische Ausstellung vom Architekten und Fotograf Claudio Galli zu sehen.



VORSCHAU
GIMMA LIEST – REBECCA CLOPATH – THE BEAUTY OF GEMINA – OLIVIA EL SAYED – MÜ MAN – MANUEL STAHLBERGER & JULIA KUBIK – NICOLE BERNEGGER – POETRY SLAM – JAËL – MILAN MILANSKI

Das gesamte Werkstatt Programm 2024 als Spotify-Playlist: werkstattchur.ch/spotify

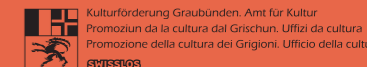
GEMEINSAM GENIESSEN

Jeden Donnerstag, Freitag und Samstag gibt es feine Köstlichkeiten von unserem neuen Küchenchef Marco Piroddi zu geniessen. Reservation: werkstattchur.ch/abend

MITGLIEDSCHAFT

*Als Mitglied vom Kulturverein Werkstatt Chur erhältst du Vergünstigungen für fast alle Veranstaltungen: werkstattchur.ch/mitgliedschaft

Der Kulturverein Werkstatt Chur wird unterstützt von der Stadt Chur und der Kulturförderung Graubünden.



W UNTERE GASSE 9, 7000 CHUR
MAIL@WERKSTATTCHUR.CH

Die Werkstatt ist von Dienstag bis Samstag ab 17 Uhr geöffnet. Tickets und weitere Infos: werkstattchur.ch

#werkstattchur